

**1. A quelle prouesse technique parvient le professeur Frankenstein ? (Qu'arrive-t-il à faire ?)**

Le professeur Frankenstein parvient à créer un être humain. Il donne la vie à une créature qu'il a lui-même créé grâce à la science.

**2. A) Dans le premier paragraphe, quelle est l'atmosphère (l'ambiance) ? Relève les mots et /ou expressions qui justifient ta réponse.**

**B) Quelle rôle joue cette atmosphère dans le récit ?**

A) Dans le premier paragraphe, nous avons une atmosphère sombre et inquiétante.

➔ « sinistre nuit de novembre » (l.1) ; « 1h du matin » (l.5) ; « lugubre, la pluie fouettait les vitres » (l.5) ; « lumière expirante » (l.7).

B) Cette atmosphère sert à plonger directement le lecteur dans un récit où l'ambiance est menaçante et sombre, laissant deviner une histoire inquiétante.

**3. Surligne ou relève dans le texte les éléments qui constituent le portrait de la créature puis dessine-la.**

Les éléments constituant le portrait de la créature :

- « l'œil terne et jaune de la créature » (l.7-8)
- « les membres disproportionnés » (l.13)
- « sa peau jaune » (l.14)
- « ses cheveux étaient d'un noir luisant, et lui tombaient dans le cou » (l.15-16)
- « ses dents avaient la blancheur des perles » (l.16-17)
- « ses yeux délavés » (l.18)
- « son teint parcheminé » (l.20)
- « ses lèvres toutes droites et noires » (l.20)

**4. Par quels sentiments passe le narrateur ? Cite le texte pour justifier ta réponse.**

Au début du texte, le narrateur est plutôt nerveux et stressé (« une anxiété qui confinait presque à la torture » l.2-3), vu l'heure tardive, il doit être fatigué. Il a passé beaucoup de temps et d'énergie à donner forme à cette créature, on imagine qu'il doit être soulagé de terminer son travail.

Cependant, à la fin du récit, on comprend l'immense déception du narrateur face au résultat de ses efforts : « maintenant que j'en avais terminé, la beauté du rêve avait disparu et une horreur et un dégoût à couper le souffle m'emplissaient le cœur » (l.26-27). Il se retrouve face à une créature horrible qu'il n'avait pas espérée et est profondément dégoûté d'avoir créé un tel monstre hideux.