

Correction – Exercices IV – Le texte poétique - Série 1

Exercice 1. Indique le **nombre de pieds** (=syllabes) de chaque vers ainsi que la disposition de leurs rimes.

O temps, suspends ton vol, et vous heures propices, **12 pieds, rime en ices : A** ;

Suspendez votre cours, : Sus/pen/dez/vo/tre/cours : **6 pieds, rime en ours : B**

Laissez-nous savourer les rapides délices, : Lai/ssez/-nous/sa/vou/rer/les/ra/pi/des/dé/lices :

12 pieds, rime en ices : A

Des plus beaux de nos jours. : Des/plus/beaux/de/nos/jours : **6 pieds, rime en ours : B**

Conclusion : Rimes de la strophe : ABAB → rimes croisées.

Remarques : Un vers de 12 pieds ou 12 syllabes est un **alexandrin**

Un vers de six pieds est un **hexasyllabe** (hexa = 6)

Exercice 2. Complète ce poème de Baudelaire, intitulé « **Le Chat** », en remplaçant les mots qui ont été ôtés à la fin des vers : **profonde, discret, appartement, secret, charmant, promène, gronde, à peine**. Puis précise la disposition des rimes.

Dans ma cervelle se promène → Rime A

Ainsi qu'en son appartement → Rime B

Un beau chat, fort, doux et charmant → Rime B

Quand il miaule, on l'entend à peine → Rime A

Tant son timbre est tendre et discret → Rime A

Mais que sa voix s'apaise ou gronde → Rime B

Elle est toujours riche et profonde → Rime B

C'est là son charme et son secret → Rime A

Conclusion : Poème composé de deux quatrains (strophes de quatre vers). Les rimes de chaque quatrains sont : ABBA - ABBA → rimes embrassées

Exercice 3. Lis cet extrait du poème « **Melancholia** » de **Victor Hugo** et réponds aux questions a) et b) :

... Où vont tous ces enfants dont pas un seul ne rit ?
Ces doux êtres pensifs que la fièvre maigrît ?
Ces filles de huit ans qu'on voit cheminer seules ?
Ils s'en vont travailler quinze heures sous des meules ; ...

a) Quel que le thème de ce poème ? Le thème de ce poème est le travail des enfants.

b) Dans quelle intention (= but) a-t-il été écrit ? : Il a été écrit pour dénoncer le dur travail des enfants.

Remarques : Tous les vers sont des **alexandrins** (12 pieds) et les rimes : **AABB = plates ou suivies**

Exercice 4. Explique les métaphores soulignées (images) de cet extrait du poème **Arthur Rimbaud** (poète du XIX^{ème} siècle), « **Le Dormeur du Val** ».

C'est un trou de verdure où chante une rivière

Accrochant follement aux herbes des haillons

D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,

Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.

Exemple : « **chante** une rivière ». Métaphore qui compare la rivière à une personne ; c'est le procédé de **personnification**, une **figure de style** en poésie.

« des haillons d'argent » : Métaphore qui compare les gouttes d'eau (de la rivière) à des morceaux de tissus brillants (haillons).

« la montagne fière » est une personnification ; la montagne est comparée à une personne (fière).

« mousse de rayons » est une métaphore qui associe la lumière (rayons) et l'eau (mousse).